

TRAVAIL DU TEXTE EN COURS DE LANGUES ETRANGERES

Ulugmurodov Farid Baxodirovich

Mirzo Ulug‘bek nomidagi
O‘zbekiston Milliy universiteti,
Xorijiy filologiya fakulteti talabasi.

Ilmiy rahbar: **Tursunmuratova Dilnoza Turamuratovna**
Fransuz filologiyasi kafedrasida katta o‘qituvchisi.

Annotatsiya. Mazkur maqolada fransuz tilini chet tili sifatida o‘qitishda matn bilan ishlash kompetensiyasini shakllantirish usullari va qiyinchiliklari muhokama etiladi.

Kalit so‘zlar: matn, qiyinchiliklar, lingvistik, kommunikativ, ijtimoiy- madaniy, madaniyatlararo kompetensiyalar.

Аннотация. В данной статье рассматриваются способы и трудности формирования компетенции работы над текстом при обучении французского как иностранный язык.

Ключевые слова: текст, трудности, лингвистические, коммуникативные, социокультурные и межкультурные компетенции.

Abstract. This article discusses the ways and difficulties of developing competence to work on text when teaching French as a foreign language.

Keywords: text, difficulties, linguistic, communicative, sociocultural and intercultural competencies.

Avec l'ouverture des frontières et l'expansion des relations internationales, l'enseignement des langues étrangères devient l'un des problèmes les plus importants et les plus urgents de la science méthodologique. L'ordre social de la société dans le domaine de l'apprentissage des langues étrangères est la tolérance envers les représentants d'autres nationalités et cultures, c'est-à-dire les spécialistes possédant tous types de compétences : linguistiques, communicatives, linguistiques, socioculturelles et interculturelles. La capacité d'entrer dans le dialogue des cultures implique de connaître la mentalité, les caractéristiques nationales, les coutumes et la culture du pays de la langue étudiée. L'objectif principal de l'enseignement aux étudiants lors de l'apprentissage des langues étrangères à l'école ou à l'université comprend le développement cohérent et systématique des activités de parole, notamment : parler, écrire, lire et écouter. L'activité vocale est un processus actif et ciblé de transmission et de réception de messages exprimés à travers le système linguistique et en fonction de la situation de communication. La lecture est un type d'activité de parole visant à obtenir des informations à partir d'un texte écrit. Maîtriser le texte, avoir la capacité de comprendre et de comprendre des informations.

Technique de lecture - réalisation des relations lettre-son, processus de lecture et ensemble de règles de lecture.

Lecture frontale - lecture complète

Lecture individuelle Type de lecture selon le nombre de participants.

La lecture à deux est un type de lecture à deux, de style dialogue et selon le nombre de participants.

Lecture synthétique - "synthèse" grecque - lecture intensive et superficielle sans analyse. La lecture synthétique du texte est une compréhension perceptive du texte écrit. La lecture analytique vient du mot grec "analyse" - lire le texte en l'analysant. Vocabulaire passif - mots que l'étudiant maîtrise déjà et peut reconnaître au cours du processus de lecture. La compétence est le choix des méthodes d'action effectuées en fonction de la finalité du travail effectué consciemment, de sa mise en œuvre et de l'application pratique des connaissances. Qualification - une activité partiellement automatisée. Exercice - une unité pédagogique composée de la composition, des exigences et des parties matérielles de l'action éducative réalisée dans une langue étrangère. Lecture attentive - compréhension complète et claire du contenu du texte. La compréhension est de 100%. Lecture pédagogique - enseignement lié à l'éducation. Recherche de lecture - suite à la recherche et à la recherche d'informations, de définitions, de règles connues d'autres sources, le lecteur du texte La partie considérée comme nécessaire à la lecture est lue attentivement Les exercices de lecture sont une activité éducative qui enseigne la lecture, développe les compétences en lecture et développe les compétences. Les études sont importantes dans la vie d'une personne. En lisant, le lecteur accroît ses connaissances, élargit ses perspectives et obtient un plaisir esthétique. A l'heure où les relations entre les peuples s'améliorent, le besoin d'une langue étrangère augmente. Dans nos conditions, où il n'y a pas d'environnement linguistique, il est pratique d'étudier une langue étrangère l'une des façons les plus importantes de l'utiliser. La lecture est un processus visant à percevoir et à comprendre des informations écrites en tant que type d'activité de parole. La lecture est donc une activité de parole réceptive. L'acceptation des informations écrites s'effectue à l'aide de mécanismes de lecture. Dans le processus d'apprentissage d'une langue étrangère dans les écoles secondaires, la lecture est également un outil d'apprentissage des langues. Cela peut également servir d'objectif pédagogique. Lorsque l'apprentissage de la lecture est considéré comme le but de l'éducation, cela signifie ce qui suit. Tout spécialiste doit être capable de lire de la littérature dans une langue étrangère dans son domaine, de comprendre les informations dont il a besoin et d'être au courant de l'actualité dans son domaine.

Grâce à la lecture, une personne élargit sa vision du monde. Il sera conscient de la richesse spirituelle. Sous l'influence éducative du texte, le caractère, la culture et l'éthique sont élevés chez les étudiants. On lui apprend à traiter avec les gens. La lecture comme moyen d'éducation élargit la possibilité de maîtriser le matériel linguistique. Au cours du processus de lecture, l'élève mémorise de nouveaux mots et élargit son vocabulaire.

Une attention particulière est accordée aux types d'études dans la littérature méthodique et il est à noter qu'il existe les types d'études suivants.

Analyser le texte en cours de lecture et ne pas le faire :

a) lecture synthétique b) lecture analytique ;

Selon la préparation : a) préparée b) étude non préparée.

Au lieu de cela : a) en classe b) étudier à la maison.

Selon le niveau de compréhension : Le méthodiste anglais M. West a déclaré en 1882 qu'il existe les types de lecture suivants.

1. Lisez attentivement.

2. Lecture moyenne.

Selon le but prévu de la lecture :

1. Lecture rapide et lecture rapide.

2. Lecture sélective.

SKFolomkina note qu'il existe les types de lecture suivants, en tenant compte du but recherché de la lecture.

1. Lire pour faire connaissance.
2. Lire en recherche
3. Lire en un coup d'oeil
4. Lire attentivement.

Lecture familière - dans laquelle le lecteur se familiarise avec le sujet général de l'article ou du livre. Le processus de lecture est rapide, il suffit au lecteur de comprendre le contenu principal du texte, d'en comprendre l'idée. La lecture de familiarité est courante dans la vie des gens. L'académicien LMCherbe souligne que ce type de lecture devrait être acquis par toute personne instruite, en particulier celle qui a besoin de suivre la littérature dans une langue étrangère. Lecture de recherche - ce type de lecture est nécessaire pour trouver des informations connues à partir de sources autres que le texte - définitions, règles, nombres et figures. s'arrête et relit cette partie depuis le début. La deuxième fois, la lecture d'un coup d'œil se transforme en lecture en recherche. Le but de ce type de lecture est d'obtenir des informations sur des livres, des magazines, des articles, etc. Ce type de lecture est utilisé dans le but de déterminer si l'élève dispose ou non des informations nécessaires pour lui-même, si ces informations sont nécessaires ou non, de se souvenir de ce qu'il a lu auparavant et de choisir les informations nécessaires afin de les utiliser. dans son travail futur. .

Lecture approfondie - ce type de lecture vise à permettre une compréhension complète et claire du contenu du texte. L'exhaustivité de la compréhension est de 100 %. Le lecteur essaie de comprendre pleinement les parties les plus importantes et les plus intéressantes du texte. De plus, il observe le texte d'un point de vue critique. Dans les types d'activités de lecture mentionnés ci-dessus, la vitesse de lecture et le niveau de compréhension de l'élève diffèrent les uns des autres. Ci-dessous, nous examinerons les exigences relatives au niveau d'études des étudiants. Lecture de familiarisation : le niveau d'exhaustivité des informations de base du texte ne doit pas être inférieur à 70 %. La vitesse est de 180 à 190 mots par minute pour l'anglais et le français, de 140 à 150 mots par minute pour l'allemand.

Lecture approfondie : la compréhension est considérée comme un indicateur secondaire d'une vitesse de lecture de 100 %. Cependant, la vitesse ne doit pas être inférieure à 50 à 60 mots par minute. Lecture écrémée : ce type de lecture nécessite que le lecteur ait une parfaite connaissance de la matière linguistique et des compétences en lecture. Le temps consacré à ce type doit être de 1 minute pour 1 à 1,5 pages.

Les situations survenues au cours de l'étude sont divisées en deux gests

1. Une situation dans laquelle le lecteur reçoit des informations d'une source écrite. 2. Une situation dans laquelle les informations doivent être fournies

à d'autres en même temps . Dans le premier cas, il est nécessaire de lire sans émettre de son, et dans le second cas, d'émettre un son. La mémorisation des informations en cours de lecture doit être mémorisée volontairement ou involontairement. Dans le cas d'une mémorisation involontaire, l'attention du lecteur est principalement axé sur le contenu de l'information lors de la lecture pour la familiarisation. . L'étudiant se souvient du contenu du texte et des échantillons de discours. La mémorisation volontaire se produit lorsqu'une tâche particulière de l'enseignant ou la propre initiative des élèves concentrent consciemment leur attention à la fois sur le contenu et sur la forme du texte. Selon les statistiques linguistiques, si l'enseignant connaît 2000 mots lexicaux,

s'il en connaît 70 à 80 % mots dans le texte, il peut lire le texte pour s'en familiariser. L'enseignement de la lecture étant basé sur des textes, la réussite de l'éducation dépend de la nature des textes. La complexité linguistique du texte dépend des éléments lexicaux et grammaticaux du texte. Lors de la détermination des difficultés lexicales, il est nécessaire de prendre en compte les mots inconnus des étudiants au cours du processus de lecture du texte, ainsi que les unités lexicales nouvellement apprises. Lors de la détermination des difficultés grammaticales, il est nécessaire de prendre en compte la relation entre les phrases composées et simples, la structure des phrases qui n'existent pas dans la langue maternelle, les homonymes et les matériaux grammaticaux nouvellement appris. Au secondaire, les élèves acquièrent les aptitudes et compétences de base nécessaires à tous les types d'études. 1. Compétences et qualifications liées à la compréhension du matériel linguistique. Les exercices de langue servent à développer ces compétences et capacités. N'oubliez pas non plus le matériel linguistique. L'anticipation développe la capacité de prédire mentalement la signification du matériel linguistique. Thème : Travailler sur du matériel lexical dans des cours de langues étrangères (anglais, allemand, français, etc.) Objectif : Informer les étudiants sur la grammaire. Enseigner à expliquer le matériel grammatical. Résultat attendu : amélioration des compétences, aptitudes et connaissances des étudiants dans l'apprentissage de la grammaire des langues étrangères. Exposition : Stands, matériel didactique adapté à l'enseignement de la grammaire.

Dans les classes élémentaires, les élèves apprennent plusieurs types de fluidité, c'est-à-dire une fluidité consciente, rapide, correcte et expressive. Que doit faire l'enseignant avec les élèves qui n'ont pas le temps d'apprendre à parler vite, correctement et de manière expressive ? Un flux correct est clairement un flux sans erreur. On sait que certains élèves abandonnent souvent certaines lettres et lisent en changeant la place des conjonctions et des mots. Afin d'éviter de telles erreurs, c'est un soulagement d'encourager les lecteurs en difficulté à diviser les gros textes en morceaux. Afin d'enseigner la prononciation correcte, les actions suivantes peuvent être effectuées : - dans un premier temps, prononcer des mots de 3 à 4 syllabes, et prononcer des mots de 5 à 6 syllabes divisées par des syllabes ; - lors de la lecture de textes familiers, le débit est légèrement augmenté. De cette façon, les enfants auront la capacité de lire couramment même des textes inconnus ; - Une prononciation correcte, claire et pure des sons, des voyelles et des mots est d'une grande importance pour les élèves ayant des difficultés à lire. Par exemple, pour apprendre à un oiseau les mots qui s'écrivent p en prononciation et b en écriture (oftob, serob) ; Afin d'éviter qu'ils ne prononcent le son r comme l, y (bayrak,-baylak, ortok-oytok), il est conseillé d'utiliser des exemples avec de tels mots. L'augmentation du débit implique des processus plus complexes. L'enfant se précipite pour apprendre rapidement, du coup, il fait des erreurs. L'enseignant doit être capable de créer une bonne humeur chez les élèves qui ont des difficultés à lire, de créer une bonne ambiance dans la classe, d'inculquer à chaque enfant la confiance que « je peux lire correctement et couramment ». avec la participation de mots, résumer les phrases du point de vue du contenu, former une petite histoire, faire souvent des énigmes sur l'idée principale dans la partie complétée du texte, raconter la description de la nature dans le texte, les bonnes et les mauvaises habitudes des personnes à l'aide d'exemples, en les reliant aux événements du travail. Il peut être recommandé aux étudiants d'expliquer quelles œuvres sont bonnes et peuvent être suivies, et lesquelles sont mauvaises et doivent être détestées. Les lecteurs ne peuvent lire de manière expressive que s'ils acquièrent une aisance précise, consciente et rapide. L'enseignement de la fluidité expressive se fait en même temps que l'enseignement de la fluidité. Les élèves qui n'ont pas le temps de s'exprimer couramment sont invités à mémoriser des poèmes avec de petits vers, à mémoriser avec

une attention particulière au ton et aux signes de ponctuation du poème en petits vers. L'activité indépendante augmente l'activité. Il est efficace d'apprendre aux étudiants mentalement retardés à travailler de manière indépendante. L'activité indépendante rend une personne intelligente et réactive. Cette activité doit être développée de manière appropriée pour les écoliers plus jeunes. Pour cela, il faut tout d'abord préparer mentalement les étudiants au travail indépendant, s'assurer qu'ils sont capables de faire quelque chose et de bien le faire. Quels types de travail indépendant devrait-il y avoir ?

Tout d'abord, les types de travaux doivent être soigneusement préparés par l'enseignant, en fonction de l'objectif pédagogique et de la chronique. En cela, il convient de prendre en compte l'opportunité de chaque élève, de ne pas négliger ses caractéristiques d'âge et ce qui l'intéresse. L'une des citations du développement mental des étudiants est qu'ils accomplissent des tâches en les « mémorisant ». est récompensé par leur capacité à choisir, à trouver les erreurs de manière indépendante et à les corriger. Il est utile de choisir des méthodes pratiques permettant aux étudiants d'accomplir leurs tâches rapidement et correctement, de les organiser en posant constamment des questions suggestives et en recommandant des mots clés.

Littérature et références:

1. Albaladejo, C., Geslin, P., Magda, D. & Salembier, P. (2009). La mise à l'épreuve: le transfert des connaissances scientifiques en questions. Paris: Éditions Quae
2. Cunningham, A. E., Zibulsky, J., Stanovich, K. E. & Sanovich, P. J. (2009). « How teachers would spend their time teaching language arts: The mismatch between self-report and best practices ». *Journal of Learning Disabilities*, 42(5), 418-430
3. Cuq, J.-P. Dictionnaire de didactique de français langue étrangère et seconde. version électronique, Paris, 2003, p90
4. KURBONOVA, Gulsara, and Dilnoza TURSUNMURATOVA. "FRANSUZ YOZUVCHILARI ASARLARIDA SHARQ MOTIVINING BADIY-FALSAFIY TALQINI." *News of UzMU journal* 1.1.1. 1 (2024): 251-254.
5. Lemire, J., Bigras, N. & Eryasa, J. (2011). L'échange de connaissances en petite enfance: état des lieux. In N. Bigras & C. Bouchard (dir.), *L'échange de connaissances en petite enfance: comment mettre à profit les expertises des chercheurs et des praticiens* (p. 9-31). Québec: Les Presses de l'Université du Québec.
6. Marion, C. & Houlfort, N. (2015). Transfert de connaissances issues de la recherche en éducation : situation globale, défis et perspectives. *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 18(2), 56–89.
7. Marion, C. (2018). « Transfert des connaissances issues de la recherche (TCIR) en éducation : proposition d'un modèle ancré dans une prise en compte des personnes que sont les utilisateurs ». Thèses de doctorat, Université du Québec à Montréal.
8. McCutchen, D., Abbott, R. D., Green, L. B., Beretvas, S. N., Cox, S., Potter, N. S., Quiroga, T., & Gray, A. L. (2002). « Beginning literacy: Links among teacher knowledge, teacher practice, and student learning ». *Journal of Learning Disabilities*, 35(1), 69-86.
9. Shirinova, R., Qarshibayeva, U., Tursunmuratova, D., Khasanova, M., & Shamuratova, G. (2022). Metamorphosis as an Object of Linguistic Research. *International Journal of Early Childhood Special Education*, 14(1).
10. Turamuratovna, Tursunmuratova Dilnoza. "FRANSUA MORIAKNING «ILONLAR KOMIDA» ROMANIDA PERSONAJLAR PORTRETINI YARATISH VOSITALARI

- VA ULARNING O 'ZBEK TILIDA QAYTA YARATILISHINING O 'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 1.4 (2021): 1052-1056.
11. Sadullaeva N., Sapaeva D. Analysis of Eponyms in the Terminology of Dermatovenerology // *Annals of the Romanian Society for Cell Biology*. – 2021. – C. 452-459.
 12. Sadullaeva, N., & Bakhtiyorova, M. (2021). Reflection of Onomastic Principles in Naming. *Annals of the Romanian Society for Cell Biology*, 3001-3007.
 13. Sadullaeva N., Burieva U. The Peculiarities of Incomplete Sentences in Modern English // *Annals of the Romanian Society for Cell Biology*. – 2021. – C. 3008-3020.
 14. Sadullaeva S., Arustamyan Y., Sadullaeva N. Shifting the assessment paradigm from knowledge to skills: Implementation of new appraisal procedures in EFL classes in Uzbekistan // *International Journal of Innovative Technology and Exploring Engineering*. – 2019. – T. 9. – №. 1. – C. 4943-4952.
 15. Arustamyan, Y., Siddikova, Y., Sadullaeva, N., Solieva, M., & Khasanova, N. (2020). Assessment of Educational Process and its Organization. *International Journal of Psychosocial Rehabilitation*, 24(S1), 573-578.
 16. Nilufar S., Elvira A. GENDER SPECIFICITY OF PEDAGOGICAL DISCOURSE // *INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCES WITH HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS*. – 2023. – T. 3. – №. 08.05. – C. 187-190.
 17. Gulnoza K., Sadullaeva N. LINGUISTIC FEATURES OF GLUTTONIC DISCOURSE.
 18. Djafarova, Dildora, Yaxshiboyeva Nodira, and Abdullayeva Zulfiya. "Socio-Cultural Memory And Its Reflection In French Phraseology." *Journal of Positive School Psychology* (2022): 2883-2889.
 19. Yaxshiboyeva, Nodira. "Reconstruction of coloristic expressions in erkin azam's" noise" and" pakana's love"." *Конференции*. 2021.
 20. Ilhomovna, Djafarova Dildora, and Bobokalonov Odilshoh Ostonovich. "Interaction of Language Games in the Articulation of “Historical Memory” Within French and Uzbek Phraseology." *American Journal of Language, Literacy and Learning in STEM Education* (2993-2769) 2.1 (2024): 348-354.
 21. Ilhomovna, Djafarova Dildora, Bobokalonov Odilshoh Ostonovich, and J. A. Yakubov. "Archaic Phraseological Units as Windows into “Historical Memory” in French and Uzbek Linguistic Traditions." *American Journal of Public Diplomacy and International Studies* (2993-2157) 2.1 (2024): 163-169.
 22. Ilhomovna, Djafarova Dildora, Bobokalonov Odilshoh Ostonovich, and Yaxshiboyeva Nodira Ergashovna. "Contemporary Usage of Archaic Phraseological Units Expressing “Historical Memory” In Uzbek and French Languages." *American Journal of Language, Literacy and Learning in STEM Education* (2993-2769) 2.2 (2024): 371-377.
 23. Ilhomovna, Djafarova Dildora. "Phraseological Units Expressing" Memory"/" Mémoire" in Linguistics and their Analysis through Texts." *Best Journal of Innovation in Science, Research and Development* 2.11 (2023): 490-492.
 24. Яхшибоева, Нодира. "Таржима жараёнида маданиятлараро мулоқотнинг социолингвистик хусусиятлари." *Академические исследования в современной науке* 2.17 (2023): 165-169.

25. Иногамова, Ф. М., and Н. Э. Яхшибоева. "Фразеологик маънонинг конвенциаллиги." Academic research in educational sciences 3.5 (2022): 1176-1182.
26. Яхшибоева, Н. (2023). Туристический дискурс как один из особых видов институционального дискурса. International Bulletin of Applied Science and Technology, 3(6), 879-884.
27. Яхшибоева, Нодира. "The role of tourism terminology in french." O'ZBEKISTON MILLIY UNIVERSITETI XABARLARI, 2023,[1/4] (2023).