

МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА В ПЕРИОД ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Фараджуллова Э.Н.

к.ф.н., доцент, заведующая кафедрой французского и немецкого языков,
Бакинский государственный университет.

Азербайджан, г. Баку.

E-mail: elmirafarajulayeva@hotmail.com

Annotation: This article presents the research of the phenomenon of pedagogical upbringing as a didactic problem. The authors define upbringing as the process of formation of basic structures of personality, and pedagogical upbringing – as the formally organized and curated pedagogical process aimed at formation of the basic structures of personality. This process is carried out through education and other activities appropriate to the modern education system. The defining characteristics of the pedagogical upbringing are its systematic nature and purposefulness. They are: the strengthening of children and adult communities in the classroom and outside, development of the democratic bases of the educational process, overcoming the negative consequences of authoritarian upbringing, improvement of professional pedagogical culture of educators. Theoretical studies and experiments allowed influencing the development of innovative processes in educational institutions, improving the system of education management in the Baku region, and expanding the interdepartmental cooperation in education. The used techniques are correlated with the goals and objectives of the study. It defines the principles and ways of integrating in a unified educational system, offers a theoretical didactic model of education and the formation of the culture based on the principles of democratization and humanization of all processes. The practical significance consists in the fact that the research results can be applied to activities of different types of French students and to become the basis for their development and improvement. They also may aid the strengthening of the teaching community through enhancing the professional culture of teachers and leaders of the education system.

Keywords: teaching practice, self-education, creativity, career guidance

Аннотация: Авторы определяют воспитание как процесс формирования базовых структур личности. Особое место в содержании высшего образования занимает педагогическая практика, которая должна соединить не только теоретические знания с практикой, но и сформировать основы педагогической деятельности студентов. Студенты нашего филологического факультета отделения французского языка и литературы проходят педагогическую практику как в центральных школах, так и самом университете. Существует различное понимание роли учителя: одни видят в нем простого преподавателя конкретного учебного предмета, другие - педагога, воспитателя и наставника молодежи, человека, способствующего становлению личности ученика. Не секрет, что результативность деятельности определяется личностью педагога, который должен обладать широкими познаниями в сфере культуры, в области педагогики, психологии и методике обучения. Но главное - учитель сам должен обладать всеми теми качествами, которые он хочет воспитать у учащихся. В настоящее время необходимо осуществить переход от информационно-объяснительного обучения студентов к деятельному,

развивающему. Сегодня важны не только усвоенные знания, но и способы усвоения, мышления, развитие познавательных сил и творческого потенциала студентов

Ключевые слова: педагогическая практика, самообразование, творческий потенциал, профориентация

Период последней пятилетки наш университет встретил расширенным и обновленным. Дистанционное обучение дало возможность составить новые учебные планы и программы по всем читаемым курсам, написать по ним учебники и учебные пособия, которые отличаются новым видением мира и отражают реальную картину нашей современной действительности. Современные знания дают нашим студентам возможность овладеть системой знаний о человеке и обществе, истории и культуре, получить фундаментальную научную подготовку и основы профессиональных знаний по избранному направлению.

Особое место в содержании высшего образования занимает педагогическая практика, которая должна соединить не только теоретические знания с практикой, но и сформировать основы педагогической деятельности студентов. Студенты нашего филологического факультета отделения французского языка и литературы проходят педагогическую практику как в центральных школах, так и самом университете. Существует различное понимание роли учителя: одни видят в нем простого преподавателя конкретного учебного предмета, другие - педагога, воспитателя и наставника молодежи, человека, способствующего становлению личности ученика. Не секрет, что результативность деятельности определяется личностью педагога, который должен обладать широкими познаниями в сфере культуры, в области педагогики, психологии и методике обучения. Но главное - учитель сам должен обладать всеми теми качествами, которые он хочет воспитать у учащихся. В этой связи значимыми звеньями содержания образования являются самообразование студентов и их практическая деятельность. Самообразование в широком смысле слова — это совершенствование своих знаний и умений в различных областях действительности, а в узком - совершенствование специальных знаний и умений в конкретной сфере деятельности. Содержание самообразования должно соответствовать профессиональному уровню педагога, его интересам и склонностям. Главным условием самообразования студента является самоконтроль. Приступая к педагогическому самообразованию, студент должен хорошо изучить себя, оценить свои возможности, организовать объективный самоконтроль на каждом этапе подготовки к педагогической деятельности.

Профессионализм учителя включает в себя и ряд личностных качеств, так как моральные, нравственные аспекты общения с учащимися имеют огромное значение не только в организации воспитательного процесса, но и в освоении учебных дисциплин. Студенту- практиканту надо оценить свой уровень профессиональных знаний и личностных качеств и сопоставить их с мнением методиста, педагога, психолога и учителя-предметника школы. К таким качествам относятся: языковая культура, литературная начитанность, эрудиция, уважение к личности ученика, методические умения, эстетический вкус, артистические данные.

Самообразование студента находится в тесной взаимосвязи с самовоспитанием. Самовоспитание студента начинается с момента решения скорректировать свою личность. Организация процесса самовоспитания начинается с самонаблюдения, с самопроверки, с

самоотчета и самоанализа. Порой нашим студентам не хватает уверенности в себе при проведении учебно-воспитательной работы. Такая неуверенность в себе чаще всего проистекает из отсутствия профессиональных качеств, низкого уровня компетентности, боязни выглядеть не так, как хотелось бы. Педагогическая практика и советы методиста, педагога, психолога, классных руководителей и учителей школы помогают преодолеть такую неуверенность и в конце педагогической практики обычно мы наблюдаем большую уверенность студентов. К приемам, которые помогут студентам снять неуверенность в себе в процессе педагогической практики можно отнести оказание помощи в подборе материала для учебных и внеучебных занятий, разъяснение, поощрение и одобрение наиболее удачных мест в проведенных занятиях и мероприятиях, создание щадящих условий для студентов с ярко выраженной коммуникативной заторможенностью, поощрение творческой активности наиболее успешно практикующих студентов, одобрение обращения студентов за помощью к преподавателям или сокурсникам, поддержка стремления студентов к участию в диалоге с преподавателем, недопущения жесткой критики начинающих слабых студентов и др.

В настоящее время необходимо осуществить переход от информационно-объяснительного обучения студентов к деятельному, развивающему. Сегодня важны не только усвоенные знания, но и способы усвоения, мышления, развитие познавательных сил и творческого потенциала студентов. Именно они помогают студентам успешно решать вопросы, возникающие в период педагогической практики. В этих сложных процессах становления будущего учителя- филолога важно педагогическое взаимодействие преподавателя и студента при обсуждении проведенных мероприятий, организации совместной учебной деятельности преподавателя и студента, общей ответственности за успехи учебно-воспитательной деятельности.

Каждый студент в период педагогической практики должен самостоятельно научиться работать с содержанием учебного материала, выработать способность к педагогическому истолкованию информации, уметь исходить их мотивации учащихся при планировании и организации учебно-воспитательного процесса, уметь использовать сочетания форм обучения и воспитания, учитывать затрату сил и времени учащихся и учителя на проведение форм учебной и внеучебной деятельности.

В период педагогической практики студенты входят в общение не только между вузовскими преподавателями и своими сокурсниками, но и с учениками и коллективом, в котором они ведут учебно-воспитательную деятельность. Поэтому студент должен проявить большую гибкость в общении, уметь понять позицию другого в общении, проявить интерес к его личности, уметь понять внутреннее состояние, уметь встать на точку зрения ученика и создать атмосферу доверия и доброжелательности, уметь управлять своим собственным состоянием.

При процессе педагогической практики студенты учатся оценивать знания, полученные за период педагогической практики, оценивать не только деятельность учеников, но и свою деятельность, умения и навыки, виды самоконтроля и самооценки в учебной деятельности в начале и конце педагогической практики, приобретают умение стимулировать готовность к самообучению. Сознательно готовиться к будущей профессиональной деятельности — значит развивать необходимые способности, совершенствовать свои умственные качества. Но умение и стремление учиться, а главное - желание овладеть конкретной профессией, как правило не возникают спонтанно сами по

себе в связи с зачислением абитуриентов в высшее учебное заведение. Только желание овладеть профессией не является надежной гарантией формирования склонности профессиональных качеств.

Абитуриент не всегда представляет сущность его будущей профессии, не представляет каких знаний, умений навыков и способностей эта профессия требует, какая система подготовки приведет к овладению специальностью и формированию нужных черт личности. Большинство поступают в вуз без учета личных возможностей и специфики будущей профессии, подчас лишь из желания получить высшее образование.

Для становления студента как специалиста необходимы положительное отношение к будущей профессии, интерес к ней, склонность заниматься ею. Только в процессе учебы в вузе, под влиянием различных факторов, среди которых имеют значение психолого-педагогическая атмосфера учебного заведения, качество преподавания, информационное обеспечение вуза, методика учебного процесса, у студентов появляется интерес к своей профессии. Особое место в этом процессе занимает профессорско-преподавательский состав вуза.

Современные студенты предъявляют серьезные претензии к преподавателям высших учебных заведений. Некомпетентность, неграмотность и профессиональное несоответствие преподавателей снижают интерес к учебе, превращая учебу в формальный процесс. Студенты часто «не видят» учебный предмет в плане своего профессионального становления.

Современный преподаватель высшей школы призван улучшать мотивационную сферу познавательной и контрольно-оценочную деятельности студентов, уметь планировать обучение, как творческий процесс. С этой целью можно рекомендовать совместное планирование студентами и преподавателями всей учебно-воспитательной работы во время педагогической практики, совместные поиски наиболее эффективных форм и методов проведения этой работы, совместное обсуждение всех педагогических ситуаций, подведение итогов работы, объективное применение системы поощрений и наказаний во время работы.

Нужно ставить перед студентами более сложные учебно- воспитательные цели, указывать на ее исключительную трудность и внушить студентам уверенность в том, что они хорошо подготовлены и цель обязательно будет достигнута, поощрять все то, что способствует умственному развитию студентов, помогает освоению методических приемов работы со школьниками.

В процессе педагогической практики важно научить студентов подбирать такие групповые задания, которые удобно выполнять коллективно, а не в одиночку. Это может быть работа с источниками информации, составление плана письменной работы, самопроверка и «мозговой штурм». Цель коллективной работы состоит в том, чтобы каждый выиграл бы от сотrudничества с другими.

Важно помнить, что педагогическая деятельность является совместной, а не индивидуальной. Педагогическая деятельность совместно не только в плане общения, но и в плане взаимодействия педагог-студент, студент-школьник, и когда эта деятельность оказывается совместной и согласованной, то педагогическая оказывается эффективной и развивает личность не только учащегося студента, но и педагога.

Построение и проведение каждого занятия требует творческого подхода. Использование разных схем построения урока, реализация воспитывающего характера

обучения, исходя из возможностей темы урока, наличие индивидуального подхода к школьникам, все это помогает превратить каждый урок в творческий процесс, в котором участвуют и студент-преподаватель, и ученик. Все это способствует развитию педагогического мышления студентов, помогает собрать практический материал.

Педагогическая практика дает возможность студенту проверив степень своей готовности к самостоятельной педагогической деятельности, студенты оценивают себя, свои способности, профессиональные качества с точки зрения соответствия их требованиям к учителю, в этом практики. пожалуй, одно из главных назначений педагогической практики.

Литература:

1. Садова актуальные проблемы организации обучения иностранным языкам // Иностр. языки в школе. – 1998. - №6.
2. Власова С.В. Учебная педагогическая практика будущих преподавателей иностранного языка в неязыковом вузе: опыт МАИ (НИУ) // Интернет-журнал «Мир науки», 2018 №1, <https://mir-nauki.com/PDF/24PDMN118.pdf>
3. Жиркова З.С. Педагогическая практика студентов - подготовка к основным видам профессиональной деятельности // Фундаментальные исследования. 2012. - С. 360-364